

Informe arqueológico de divulgación externa en el marco del proyecto

“Mina de Cobre Panamá”, promotor Minera Panamá, S.A.

(junio-noviembre)

Preparado por:



Carlos Gómez, arqueólogo

(Certificación 13-09 DNPH)

Especialista de Arqueología

Panamá, noviembre 2024

Índice

1. Introducción	3
2. Proyecto Arqueológico Cobre Panamá llega a tu escuela	4
2.1 Talleres	5
2.2 Ferias y eventos.....	9
3. Referencias bibliográficas	12

Índice de imágenes

Imagen 1. Maleta didáctica de Arqueología.....	9
---	---

Índice de fotografías

Fotografía 1 y 2. Taller de Arqueología Metropolitan School.(Panamá Eeste, Panamá)	6
Fotografía 3 y 4. Taller de Arqueología Scala International School (Panamá Este, Panamá).....	7
Fotografía 5 y 6. Taller de Arqueología Coronado International School (Panamá Oeste, Coronado)	7
Fotografía 7 y 8. Taller de Arqueología Escuela de Villa Cardenas (Panamá Oeste, Panamá).....	8
Fotografía 9. Día del niño en la empresa ESERMIN	10
Fotografía 10. Participación en la Feria Internacional del Libro de Panamá 2024	10

1. Introducción

Este informe presenta las actividades de divulgación externa realizadas en el marco del proyecto Mina de Cobre Panamá entre junio y noviembre del año en curso. Durante este período, se llevaron a cabo diversas acciones de difusión cultural, como talleres en varias instituciones educativas del país, abarcando todos los niveles escolares, desde preescolar hasta secundaria. Además, se participó en eventos dirigidos al público general, tales como la Feria del Libro y el Día del Niño en ESERMIN, entre otros.

Estas actividades se realizaron como parte de los compromisos ambientales asumidos por el Proyecto Arqueológico Cobre Panamá (PACP) ante el Ministerio de Ambiente (MiAmbiente) y la Dirección Nacional de Patrimonio Histórico, actualmente Dirección Nacional de Patrimonio Cultural (DNPC). Dichos compromisos, junto con los preceptos técnicos y metodológicos que guían las investigaciones arqueológicas en el proyecto Cobre Panamá, están estipulados en el Plan de Manejo Arqueológico (Gómez 2019: 24-25), aprobado por la DNPC mediante la Resolución No. 236-19, del 2 de diciembre de 2019.

La situación actual del proyecto Cobre Panamá ha llevado a replantear los alcances y proyecciones de los planes de difusión cultural para 2024, ajustando y reestructurando los programas de divulgación. Dentro de estas iniciativas, se implementó el programa *Cobre Conecta*, cuyo objetivo es difundir el contenido ambiental y social del proyecto a diversos grupos poblacionales. En este marco, se llevaron a cabo actividades arqueológicas como complemento al “Proyecto Arqueológico Cobre Panamá llega a tu escuela”. Los temas tratados incluyeron los aportes de las investigaciones arqueológicas realizadas, la alimentación prehispánica, la historia de la minería en el istmo, los patrones de asentamiento, así como los métodos y técnicas de investigación arqueológica, con el fin de fortalecer la comprensión del período prehispánico en los colegios y corregir sesgos informativos.

A continuación, se describen en detalle las actividades de divulgación mencionadas:

2. Proyecto Arqueológico Cobre Panamá llega a tu escuela

En el marco del programa *Cobre Conecta*, se desarrollaron actividades de difusión arqueológica vinculadas al "Proyecto Arqueológico Cobre Panamá llega a tu escuela", previamente implementado. Estas actividades incluyeron talleres y la participación en ferias y eventos, alcanzando a estudiantes, profesores de todos los niveles educativos, así como a público general. El objetivo de estas actividades fue compartir los avances de las investigaciones arqueológicas y etnohistóricas, enriqueciendo la formación académica de los participantes y contribuyendo al fortalecimiento de su conciencia identitaria.

En total se realizaron 7 actividades, entre talleres, ferias y eventos, en los cuales participaron 9,291 personas completando 562,465 HH (ver tabla 1).

Tabla 1

Registro de la campaña “Proyecto Arqueológico Cobre Panamá llega a tu escuela”

Tema	Actividad	Grupo	Lugar	Fecha	# participantes	HH
Aportes del proyecto Arqueológico Cobre Panamá	Evento	Actividad del día del niño en ESERMIN	Coclé, Llano Grande	20/07/2024	600	2400
Aportes del proyecto Arqueológico Cobre Panamá	Feria	Feria Internacional del Libro de Panamá 2024	Ciudad de Panamá	13/08/2024 al 18/08/2024	7735	556,920
Métodos y técnicas de investigación arqueológica	Taller	Metropolitan School	Panamá	04/07/2024	73	146
Los antiguos pobladores	Taller	Scala International School	Panamá Este, Panamá	26/09/2024	191	955
Los antiguos pobladores	Taller	Coronado International School	Panamá Oeste, Coronado	03/10/2024	45	112
Los antiguos pobladores	Taller	The Oxford School	Veraguas, Santiago	09/10/2024	322	966
Los antiguos pobladores	Taller	Escuela de Villa Cardenas	Panamá, Las Cumbre	23/10/2024	322	966
Total					9,291	562,465

2.1 Talleres

Los participantes de los talleres tuvieron la oportunidad de interactuar directamente con los especialistas en arqueología, lo que les permitió conocer de cerca el proceso de investigación arqueológica y los resultados obtenidos a través de estas actividades. Esta

interacción enriqueció su comprensión sobre cómo los arqueólogos recuperan y analizan la cultura material para reconstruir aspectos de la vida de las sociedades antiguas.

La metodología implementada fue adaptada a cada grupo según su edad y nivel de conocimientos. Para los niños de preescolar, se diseñó un taller lúdico en el que simulaban una excavación arqueológica utilizando galletas, permitiéndoles experimentar de manera práctica cómo se recuperan objetos del pasado. Para los estudiantes de niveles superiores, se realizó una simulación más avanzada de una excavación arqueológica, brindándoles una visión más profunda sobre las técnicas y herramientas utilizadas en el campo, así como la importancia del análisis cuidadoso de los hallazgos.

Estas actividades no solo fomentaron el aprendizaje, sino que también estimularon la curiosidad y el interés por la preservación del patrimonio cultural, proporcionando una experiencia educativa que integró teoría y práctica de manera efectiva.

A continuación, las fotografías de la asistencia a los talleres en las Instituciones Educativas: Metropolitan School, Scala International School, Coronado International School, Oxford Scholl de Santiago y Escuela de Villa Cárdenas.



Fotografía 1 y 2. Taller de Arqueología Metropolitan School.(Panamá Este, Panamá)



Fotografía 3 y 4. Taller de Arqueología Scala International School (Panamá Este, Panamá)



Fotografía 5 y 6. Taller de Arqueología Coronado International School (Panamá Oeste, Coronado)



Fotografía 7 y 8. Taller de Arqueología en Oxford School (Santiago, Veraguas)



Fotografía 9 y 10. Taller de Arqueología Escuela de Villa Cárdenas (Panamá Oeste, Panamá)

2.2 Ferias y eventos

Otra de las actividades desarrolladas incluyó la participación en eventos destacados como la Fiesta del Niño de la compañía ESERMIN y la Feria Internacional del Libro de Panamá 2024. En estos eventos, se utilizó una maleta didáctica de arqueología para compartir con los asistentes los avances en las investigaciones arqueológicas, abarcando cuatro temáticas fundamentales: la alimentación prehispánica, la historia de los objetos, los antiguos pobladores de la región y la historia de la minería en el istmo, etc.

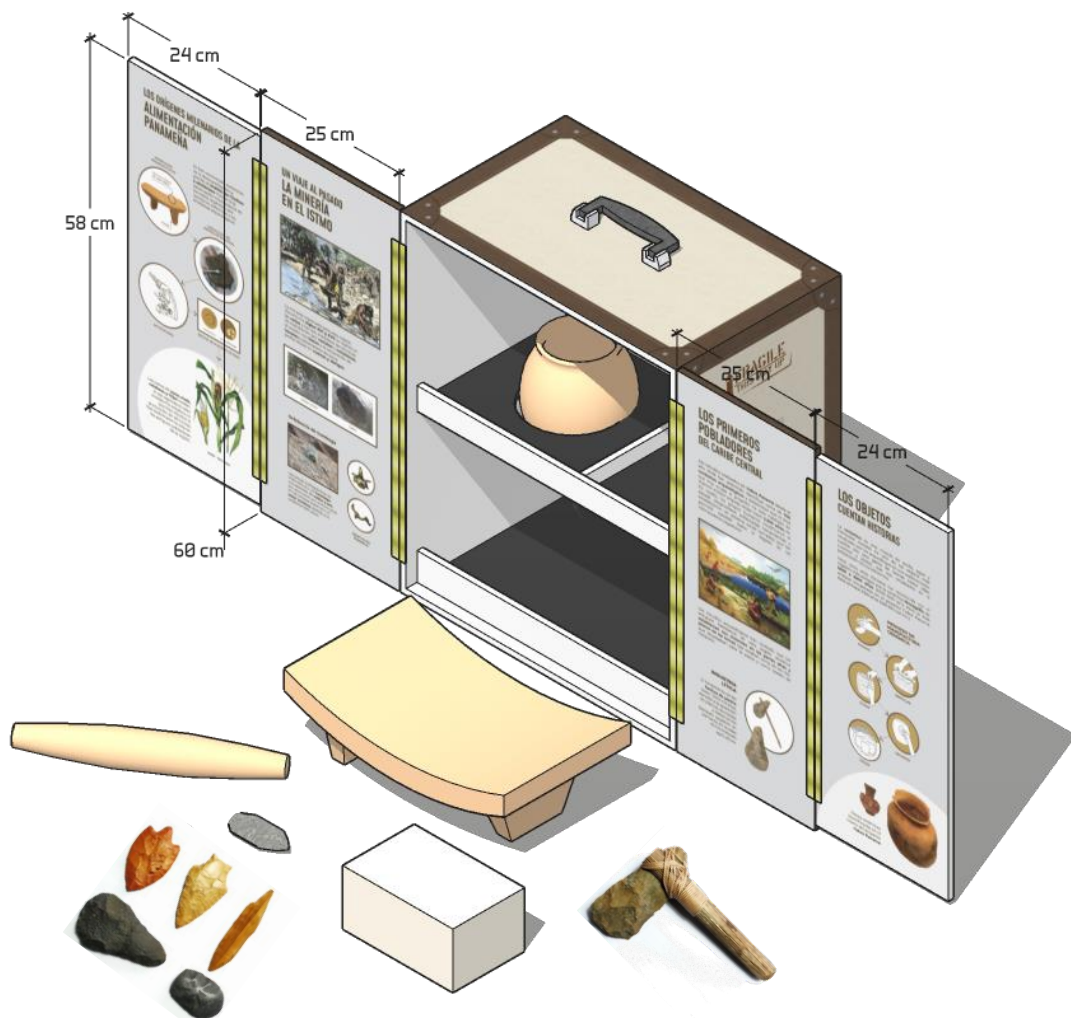
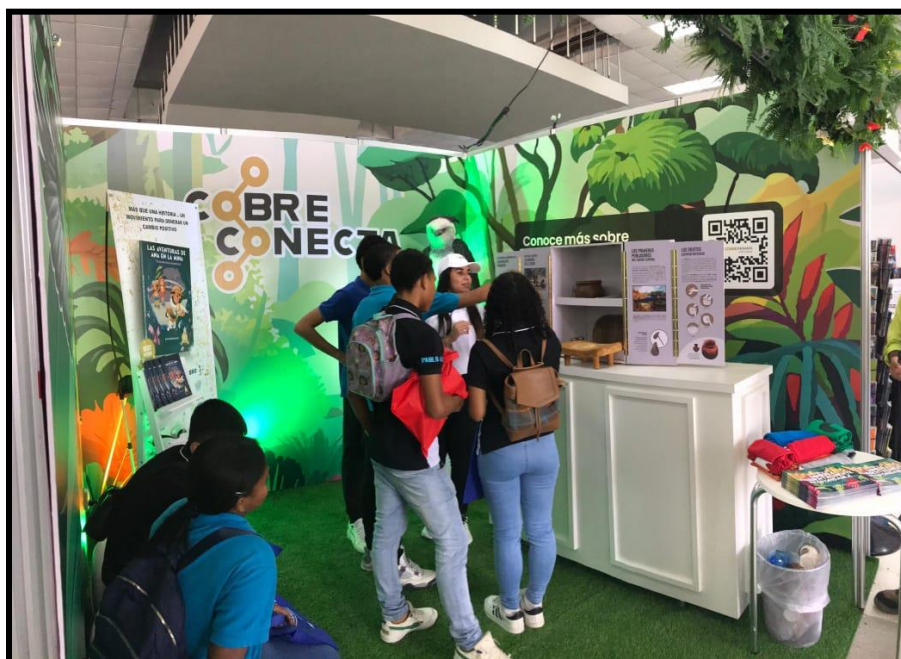


Imagen 1. Maleta didáctica de Arqueología

A continuación, se presentan algunas fotografías de la participación en estos eventos.



Fotografía 11. Día del niño en la empresa ESERMIN



Fotografía 12. Participación en la Feria Internacional del Libro de Panamá 2024



Fotografía 11. Participación en Oxford School de Santiago, provincia de Veraguas

3. Referencias bibliográficas

Gómez, C. (2019). *Propuesta técnica para llevar a cabo un Plan de Manejo Arqueológico en el marco del proyecto “Cobre Panamá”, promotor Minera Panamá, S.A.* Panamá: Documento inédito entregado a la Dirección Nacional de Patrimonio Histórico.